

‘El hombre acecha’, homenaje a Miguel Hernández del pintor Ruiz-Funes

03/05/2018



MIGUEL HERNÁNDEZ

Orihuela (Alicante), 3 may (EFE).- Una exposición de trece cuadros del pintor murciano Manuel Ruiz-Funes pretende erigirse en un homenaje más al poeta de Orihuela Miguel Hernández.

La Fundación Cultural Miguel Hernández acoge hasta el próximo 31 de mayo la muestra pictórica 'El hombre acecha. Pintando a Miguel Hernández', que resulta "impactante", en palabras del artista murciano.

Se compone de trece cuadros de grandes dimensiones que reflejan de manera muy expresiva y con toques surrealistas algunos poemas del libro escrito por Miguel Hernández que da título a la exposición y que fue publicado póstumamente en 1981.

En esa obra se refleja "el dolor ocasionado por la guerra y el deseo por parte del autor de regresar a su casa con su mujer e hijo".

"Se trata de un poemario brutal escrito entre 1938 y 1939", ha explicado a Efe Ruiz-Funes, quien ha reconocido que "siempre le ha interesado la obra de Miguel Hernández", que tuvo especialmente cerca entre los años 1970-1984 cuando residió en Orihuela.

Hace un año, aproximadamente, arrancó con la creación de esta colección que, desde este jueves, se puede visitar en la sala de exposición de la fundación cultural, situada en el Rincón Hernandiano de Orihuela.

Podrá visitarse de martes a sábado de 10 a 14 y de 16 a 19 horas -domingos y festivos en horario de mañana-.

Ruiz-Funes nació en Murcia en 1970 y es licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Granada, además de contar con estudios de Grado en Historia del Arte por la UNED.

Además de varios premios de dibujo y pintura, ha realizado exposiciones individuales y colectivas en diversas localidades del país, entre las que destaca una muestra dedicada al dramaturgo español Antonio Buero Vallejo.

Su intención es que esta exposición, enmarcada en los actos de la 'Primavera Hernandiana' organizados por la concejalía de Cultura de Orihuela, recorra parte de nuestra geografía para continuar con la difusión de la obra del poeta oriolano Miguel Hernández.